は～もに～

心に温かく響く、素晴らしい音楽

トリフォニーホール公演おすすめ情報

トリフォニーホールチケットセンター
☎5608－1212
[電話予約] 午前10時～午後6時 **[窓口販売]** 午前11時～午後6時（大ホールで午後6時以降に開演する公演がある日は、その開演時間まで受け付け）
[インターネット販売] トリフォニーホールのホームページで24時間受け付け（一部公演のみ）

すみだトリフォニーホールは、開館15周年を迎えました。一層充実したコンサートが目白押しですので、ぜひ、ご来場ください。

「歌曲の王」と「交響曲の父」に出逢う夜
新日本フィルハーモニー交響楽団室内楽シリーズ≪音楽家たちの響宴2012－2013≫室内楽⇔オーケストラの愉しみ第3回

「オーケストラは、大きな室内楽。だから、その最小単位の室内楽をもっと積極的にやろう」という楽団員のアイディアから始まった、新日本フィルの室内楽シリーズ。今シーズンは、室内楽とオーケストラとの関連性を楽しんでいただくため、オーケストラの定期演奏会等のプログラムと関連させた作品をお届けしています。

今回の演奏会では、1月の定期演奏会と、2月の≪新・クラシックへの扉≫で取り上げるシューベルトの作品の中から、彼の個性を存分に味わえるような作品を選びました。

シューベルトは、多くの歌曲を残したことから「歌曲の王」と呼ばれています。お贈りする作品は、シューベルトの後期三大弦楽四重奏曲の一つである、弦楽四重奏曲第13番「ロザムンデ」です。シューベルトらしい詩的で美しい響きをご堪能いただけることでしょう。

そして、並んで取り上げるハイドンは100曲を超える交響曲や約80曲の弦楽四重奏曲を作曲し、「交響曲の父」、「弦楽四重奏曲の父」とも呼ばれるクラシック音楽界の重鎮です。今回は、ハイドンがロンドンに滞在している間に書き上げた、「ロンドン・トリオ」と呼ばれるフルート三重奏曲第1番～第4番をお聴きいただきます。

ぜひ、会場でお楽しみください。

ゲルハルト・ボッセの想い出に
新日本フィルハーモニー交響楽団2012－2013シーズン≪新・クラシックへの扉≫金曜＆土曜午後2時の名曲コンサート

昨年2月に、惜しまれつつも、その音楽家人生を全うし亡くなった名指揮者、ゲルハルト・ボッセ。首席客演指揮者やミュージック・アドバイザーとして、新日本フィルとは深い関わりがありました。

今回の演奏会は、彼が指揮をする予定でしたが、彼の亡き今、その代役を務められるのは、東ドイツの名匠、ヴォルフ＝ディーター・ハウシルト、この人しかいないでしょう。

ボッセとハウシルトはドイツ・ライプツィヒで同じときを過ごした旧知の仲であり、古き良き時代の精神を共有する音楽家同士でもありました。

演奏会のプログラムは、今もなお、聴く人の心に瑞々しく響くバッハとシューベルトの楽曲を中心に構成しています。音楽への深い敬意と感謝、そしてボッセへの追悼の意を込めてお届けするコンサートを、お聴き逃しなく。

抱腹絶倒の演技と、完璧なアンサンブルをお楽しみください
ムノツィル・ブラス　結成20周年記念ツアー

これまでに開催したコンサートは1846回、そのための移動距離はなんと1482万km以上。百戦錬磨のライブ・パフォーマンスで、大人から子どもまでを熱狂させるブラス・アンサンブルのスター、ムノツィル・ブラスの登場です。

ウィーンの居酒屋「ムノツィル・イン」で意気投合し、毎晩のように即興演奏を披露していた7人の音楽家たち。その演奏が話題を呼び、グループを結成したのが「ムノツィル・ブラス」の始まりです。元ウィーン・フィル首席トランペット奏者のハンス・ガンシュの弟、トーマス・ガンシュが率いるこの世界一型破りなアンサンブルは、トランペット3人、トロンボーン3人、テューバ1人の金管七重奏で構成されています。

豊富な経験に裏打ちされた圧倒的な演奏テクニックと重厚なサウンドで、クラシックからポップスまで変幻自在。目まぐるしく展開されるステージは、ユーモアとブラックジョークがたっぷりで、抱腹絶倒間違いなしです。クラシックにはあまりなじみがないという方にも、おすすめのコンサートへ、ぜひ、お越しください。

ムノツィル・ブラス

すみだトリフォニーホールでお取り扱い中の主なコンサートチケット

とき・開演時間	公演名・曲目・出演	入場料
1月29日（火） 午後7時15分	新日本フィルハーモニー交響楽団室内楽シリーズ≪音楽家たちの響宴2012－2013≫室内楽⇔オーケストラの愉しみ第3回［小ホール公演］ **曲目**：ハイドン／フルート三重奏曲第1番～第4番（ロンドン・トリオ）　シューベルト／弦楽四重奏曲第13番「ロザムンデ」 **出演**：新日本フィルハーモニー交響楽団員　（▶ハイドン＝フルート／荒川 洋　ヴァイオリン／塩澤菜美　チェロ／川上 徹　▶シューベルト＝ヴァイオリン／澤田和慶、山﨑恵子　ヴィオラ／高橋正人　チェロ／多田麗王） 新日本フィルハーモニー交響楽団	［全席指定］ 3000円
▶2月8日（金） 午後2時 ▶2月9日（土） 午後2時	新日本フィルハーモニー交響楽団2012－2013シーズン≪新・クラシックへの扉≫金曜＆土曜午後2時の名曲コンサート「ゲルハルト・ボッセの想い出に」 **曲目**：J.S.バッハ／管弦楽組曲第3番　二長調BWV1068　シューベルト／交響曲第8番 ハ長調 グレイト **出演**：指揮／ヴォルフ＝ディーター・ハウシルト　管弦楽／新日本フィルハーモニー交響楽団 ヴォルフ＝ディーター・ハウシルト	下表のとおり
2月28日（木） 午後7時	ムノツィル・ブラス　結成20周年記念ツアー **曲目**：ジミー・マクヒュー／捧ぐるは愛のみ　J.S.バッハ（L.パウル編）／バッハ・プレリュード　フレディ・マーキュリー／ボヘミアン・ラプソディ　デューク・エリントン／かくも心地よき雷鳴 ほか **出演**：トランペット／トーマス・ガンシュ、ロベルト・ローター、ローマン・リンドベルガー　トロンボーン／レオンハルト・パウル、ゲアハルト・フュッスル、ゾルタン・キス　テューバ／ヴィルフリート・ブランドシュテッター	S席6000円 A席5000円 学生3500円 ＊コンサート後半券3000円もあり（当日空席がある場合のみ、休憩時に販売）

■≪新・クラシックへの扉≫の入場料

席・対象		金曜日	土曜日
S席	一般	4000円	4500円
	区内在住在勤者・シルバー（65歳以上）	3000円	3500円
	学生	2000円	2000円
A席	一般	1500円	2000円
	区内在住在勤者	1200円	1600円
	学生	1000円	1000円

国技館5000人の第九コンサートチケット販売中！

[とき] 2月24日（日）午後2時開演 **[ところ]** 両国国技館（横網1－3－28） **[入場料]** ▶S席（イス席）＝6000円　▶A席（イス席・マス席）＝4000円　▶B席（イス席・マス席）＝3000円　＊ファミリーシート・学生シート（いずれもマス席）もあります。 **[購入方法・問合せ]** 月曜日～金曜日の午前9時～午後5時に文化振興課文化行事担当（区役所14階）☎5608－6180へ　＊イス席は、チケットぴあ☎0570－02－9999でも購入できます。

☎＝電話　FAX＝ファクス　✉＝Eメール　🖳＝ホームページアドレス

広告　リフォームで快適な住まいづくりをお手伝い・ご相談は東京建物テクノビルドまで ☎0120－743－274