



盛夏に届ける情熱的な旋律

トリフォニーホール公演おすすめ情報

すみだトリフォニーホールは、開館 15 周年を迎えました。一層充実したコンサートが目白押しですので、ぜひ、ご来場ください。

トリフォニーホールチケットセンター
☎5608-1212・錦糸1-2-3

【電話予約】午前 10 時～午後 6 時【窓口販売】午前 11 時～午後 6 時（大ホールで午後 6 時以降に開演する公演がある日は、その開演時間まで受け付け）
【インターネット販売】すみだトリフォニーホールのホームページで 24 時間受け付け（一部の公演のみ）

錦糸町がジャズに染まる週末

第4回 すみだストリートジャズフェスティバル トリフォニーホール公演

今年で4回目を迎える「すみだストリートジャズフェスティバル」が、8月17日・18日に開催されます。この催しでは、錦糸町や東京スカイツリー®周辺などに野外ステージを設

け、様々な場所で、ジャズの演奏を繰り広げるほか、17日には屋内会場として、トリフォニーホールでも生演奏を行います。心に響くジャズの演奏をご堪能ください。

向こう三軒両どなり、あなたの隣の音楽家

すみだ区民音楽祭 2013

「すみだ区民音楽祭 2013」は、すみだを拠点に活動するジャズビッグバンドや器楽アンサンブル、合唱などのアマチュア音楽家が一堂に会し、音楽の楽しみを謳歌する、トリフォ

ニーホールの夏の風物詩です。ご家族やお友達、ご近所の人など、あなたのよく知っている音楽家を客席から見つけられるかもしれません。ぜひ、お越しください。

懐かしのゴールデン・サウンドに酔いしれる屋下がり

ビリー・ヴォーン・オーケストラ

ビリー・ヴォーン・オーケストラは、「ブルー・ハワイ」や「ジャンバラヤ」など、1960年代に数々のヒット曲を生み出し、ハワイアンからアメリカン・

ポップスまで幅広いレパートリーを持つ魅惑のビッグ・バンドです。午後の優雅なひとときを、懐かしの名曲とともに楽しみください。

葛飾北斎の誕生日に、ゆかりの地・すみだでその世界に触れる

邦楽演奏会「続・北斎の音楽を聴くⅡ“北斎生誕253年記念”」

大好評シリーズ「北斎の音楽を聴く」も、ついに今回が最終回です。前半は、「五十三次江都の往かい京」に描かれている舞楽「胡蝶」を披露します。蝶の羽をかたどった装束の舞人が、管楽器の一つである筆簾の音色と、ゆったりとした旋律を背に舞う様子をお楽しみください。後半は、「北斎漫画」に登場する「百

萬遍」を再現します。「百萬遍」とは、大数珠を繰り返しながら念仏を唱えて故人を供養したり、人々の幸福や平安を祈ったりする行事です。北斎の誕生日当日、北斎が生まれたとされる現在の亀沢付近にほど近いトリフォニーホールで、北斎が見聞きしたであろう光景・音を感じてください。

バンドと、オーケストラと、その声の魅力に酔いしれる特別な一夜

八代亜紀 シンフォニック・スペシャル・ナイト

昨年、40年以上にわたる歌手人生において初となるジャズ・アルバム「夜のアルバム」が大ヒットを記録した八代亜紀が、トリフォニーホールに初登場します。

前半はスペシャルバンドと、後半は新日本フィルとの共演で、歌手・八代亜紀の魅力を余すところなくお届けする一夜限りのスペシャル・ステージに、ご期待ください。



インゴ・メッツマッハー“Conductor in Residence”就任記念公開リハーサル

9月から、ドイツ出身の指揮者である、インゴ・メッツマッハーが、新日本フィルハーモニー交響楽団の“Conductor in Residence”に就任します。彼は、ベルリン・フィル、ミュンヘン・フィルなど、欧州の主要オーケストラにも客演をしている、世界的な指揮者です。そこで、就任を記念し、演奏会の



公開リハーサルへ、区内在住在勤在学の方をご招待します。
【とき】9月13日(金) 午後2時～4時15分【練習曲目】チャイコフスキー/交響曲第5番 ほか【出演】指揮/インゴ・メッツマッハー 管弦楽/新日本フィルハーモニー交響楽団【対象】区内在住在勤在学の方 *未就学児は不可【募集人数】

300人(抽選)【費用】無料【申込み】代表者の住所・氏名・電話番号、参加人数(2人まで)、在勤在学者全員の勤務先・学校の名称・所在地を往復はがきで8月30日(必着)までに「新日本フィル 公開リハーサル申込み」係(〒130-0013 錦糸1-2-3すみだトリフォニーホール7階) ☎5610-3822へ

お知らせ

5月22日の公演「東京スカイツリータウン® 1周年×すみだトリフォニーホール×新日本フィルハーモニー交響楽団「ベートーヴェン・ザ・634+1」」は、宝くじの助成事業「コミュニティ助成事業(地域の芸術環境づくり助成事業)」を活用し、開催しました。

すみだトリフォニーホールでお取り扱い中の主なコンサートチケット

とき・開演時間	公演名・曲目・出演	入場料
8月17日(土) 午前11時	第4回 すみだストリートジャズフェスティバル トリフォニーホール公演 出演: MALTA Hit&Run、中本マリ(ヴォーカル)・太田雄二(ギター)・鈴木良雄(ベース)・村上寛(ドラムス)、椎名豊 Trio、桑山哲也、牧山純子、佐藤浩一 GROUP、趙雲華、PATRICK CHARLES MAKANDEL GROUP、鈴木 勲 OMASOUND ほか	[全席自由] 無料 *当日直接会場へ
8月18日(日)・24日(土)・25日(日)	すみだ区民音楽祭2013「向こう三軒両どなり あなたの隣の音楽家」 出演: ▶大ホール=STP JAZZ FUNK ORCHESTRA、ジロー吉田とブルーハーバー・ジャズ・オーケストラ、High Five Jazz Orchestra、ファイアーバード・ジャズ・オーケストラ、スウィングライツ・ジャズ・オーケストラ ▶小ホール=女声合唱団コール・プリマ、コール・アミーガ、立花吾嬢の森女声合唱団、墨田混声合唱団、女声合唱団「花」、IPCC 合唱団、コール・ドルチェ	[全席自由] 無料 *事前に電話で、トリフォニーホールチケットセンターへ
▶8月18日(日) *公演時間は大ホールが午後1時～8時半、小ホールが午後1時半～6時40分	▶8月24日(土) *公演時間は大ホールが午前11時～午後8時半、小ホールが午後1時半～9時	
▶8月25日(日) *公演時間は大ホールが午後1時半～8時、小ホールが午後0時半～8時半	▶8月25日(日) *公演時間は大ホールが午後1時半～8時、小ホールが午後0時半～8時半	
▶9月6日(金) 午後7時15分 ▶9月7日(土) 午後2時	新日本フィルハーモニー交響楽団2013-2014 シーズン定期演奏会トリフォニー・シリーズ 第1夜 & 第2夜 インゴ・メッツマッハー「Conductor in Residence 就任披露公演」 曲目: R. シュトラウス/交響詩「ツアラトゥストラはかく語りき」 ワーグナー/楽劇「ワルキューレ」第1幕(演奏会形式) 出演: 指揮/インゴ・メッツマッハー 管弦楽/新日本フィルハーモニー交響楽団 ジークリンデ/ミハエラ・カウネ ジークムント/ヴィル・ハルトマン ファンディング/リアン・リ	S席9000円 A席7500円 B席6000円 C席4500円  インゴ・メッツマッハー
9月20日(金) 午後2時	ビリー・ヴォーン・オーケストラ 曲目: 浪路はるかに、峠の幌馬車、ブルー・ハワイ、真珠貝の歌、ジャンバラヤ ほか 出演: 管弦楽/ビリー・ヴォーン・オーケストラ	S席6800円 A席5000円
9月23日(祝) 午後3時	邦楽演奏会「続・北斎の音楽を聴くⅡ“北斎生誕253年記念”」 出演: 舞楽/晴空雅楽会 声明/橋本知之 百萬遍/羽根淵 章洋、高野絹也、沓沢 周一郎、浮谷泰史、坂井菜穂、藤舎呂英、鳳聲晴久ほか 賛助出演/岩波 滋(元宮内庁式部職楽部主席楽長) 演出/阿部義嗣 企画監修/茂手木 潔子	[全席指定] 3000円 *墨田区在住在勤在学者は1500円
9月26日(木) 午後7時	八代亜紀 シンフォニック・スペシャル・ナイト 曲目: 舟歌、雨の慕情、なみだ恋、愛の終着駅、おんな港町、もう一度逢いたい ほか 出演: 歌/八代亜紀 ドラムス/有泉 一 ベース/河上 修 ギター/香取良彦 ピアノ&ヴィブラフォン/田辺充邦 テナー&アルト・サクソ、フルート、篠笛/岡 淳 パーカッション/木村“キムチ”誠 指揮/竹本泰威 管弦楽/新日本フィルハーモニー交響楽団	S席8000円 A席7000円  八代亜紀