

墨田区のお知らせ

すみだ

2026年
(令和8年) 8/26

◆2面以降の主な内容

2・3面・・・ディレクターのお勧めプログラム、自主企画・公募プロジェクト一覧

4面・・・自主企画・公募プロジェクト一覧、共催・連携企画一覧

すみだ五彩の芸術祭特集号

ひと、つながる。
墨田区SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
GOALS

墨田区は持続可能な開発目標(SDGs)を支援しています。

発行：墨田区(文化芸術振興課) ☎5608-2821 〒130-8640墨田区吾妻橋一丁目23番20号

<https://www.city.sumida.lg.jp/>

すみだ

五彩の

芸術祭

街の彩り、
立ち上がる

SUMIDA ART FESTIVAL 2026

令和8年9月4日(金)～12月20日(日) 区内各所で開催



開催にあたって 墨田区長 山本 亨

文化芸術は人と人をつなぎ、新しい価値を生み出し、地域に活力と誇りをもたらす力を持っています。本区ではこれまでも、すみだトリフォニーホールやすみだ北斎美術館をはじめとする拠点を中心に区民の皆さんや団体、事業者の皆さんとともに文化芸術活動を積み重ねてきました。こうした背景を踏まえ、区主催で

は23区初の総合的芸術祭である「すみだ五彩の芸術祭」を開催することといたしました。この芸術祭を通じて、区民の皆さんが地域の歴史や文化、まちの魅力を改めて発見し、様々な感性に触れ、互いにつながりながら新しい表現や活動を生み出していくことで、すみだへの誇りや愛着につながることを願っております。

開催概要

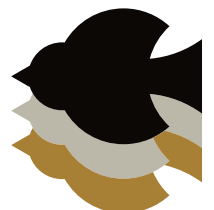
名称 すみだ五彩の芸術祭 コンセプト 発気揚々(はっきようよう)
エグゼクティブディレクター 神野真吾 ディレクター 青木彬、荻原康子、清宮陵一、三田大介
会期 9月4日(金)～12月20日(日) 定休日 原則 月・火曜日(定休日が祝休日の場合は開催)
参加費 無料(一部施設・イベントを除く)



HP

HP <https://sumida-artfest.jp> SNS X @sumida_artfest @sumida_artfest すみだ五彩の芸術祭

【主催】「すみだ五彩の芸術祭」実行委員会、墨田区 【共催】「隅田川 森羅万象 墨に夢」実行委員会(公募プロジェクト)

すみだ五彩の芸術祭
SUMIDA ART FESTIVAL区公式
SNS等

LINE



X

フェイス
ブックインスタ
グラムユー
チューブ

☎ = 電話 FAX = ファクス

✉ = Eメール HP = ホームページ



区をあげての アートのお祭り! 必見のプログラムの 一部をご紹介します。

期間中には、区内各所で100以上の展示や公演、
関連イベントを開催する「すみだ五彩の芸術祭」。
5人のディレクター陣が、自らお勧めする
プログラムをひとつずつ紹介します。

●自主・共催・連携企画問合せ先

すみだ五彩の芸術祭事務局(文化芸術振興課内)

☎5608-2821・✉sumida_artfest@city.sumida.lg.jp

●公募プロジェクト問合せ先

「隅田川 森羅万象 墨に夢」実行委員会事務局(墨田区文化振興財団内)

☎5608-5446・✉sumiyume@sumida-bunka.jp

📌掲載内容は8月26日時点での情報です。イベントや告知内容は予告なく変更になることがあります。
最新情報は「すみだ五彩の芸術祭」公式HPにてご確認ください。

ディレクターのお勧めプログラム 1

みんなが社会のアーティスト すみだテレビ

▶開発好明

身の回りの出来事に目を向け、コミュニケーションを誘い出す表現活動を続けてきた現代美術家・開発好明と、区内の中学生たちが協働して、期間限定の「放送局」を立ち上げるアートプロジェクト。地域への取材や番組づくり、公開イベントなどを通じ、子どもたちは伝えることや社会に参加することを体験的に学んでいく。アーティストとの協働で「自分たちで問いを立てる」経験に触れ、一時的なワークショップとしてではなく、1人ずつのなかに長く残る経験を目指す。



エグゼクティブディレクター
神野真吾

中学生たちと開発好明さんが立ち上げる放送局。情報を発信するために必要なことやものは何か?自ら考え、作ります。どんな番組が届けられるのかご期待ください。

とき・ところ

▶9月4日(金)～12月20日(日)▶千葉大学墨田サテライトキャンパス(文花1-19-1)

ディレクターのお勧めプログラム 2

ブリッジ!

-アートと社会福祉のあわいのなかで-

▶川田知志・さとうりさ・ なんでそなんプロジェクト・野ざらし

同タイトルのもとに複数のプログラムを行う本展。ワークショップや共同制作を通じて、個人の経験や感情を他者と緩やかにつなげる表現活動を展開してきたさとうりさは、19世紀末にイギリスで始まった社会改革運動である「セツルメント運動」における保育事業や地域活動に着目。家庭環境や背景の異なる人々が、日常や地域の「安心できる場所」に気づき、新たな「居場所」を見つける契機となるプログラムを通じた作品を制作する。



ディレクター
青木彬

地域福祉とアートのつながりをテーマにした展覧会です。アーティストが福祉施設と「居場所」をテーマに作品制作を進めるなど、社会資源としてのアートの可能性を探ります。

とき・ところ

▶9月9日(水)～10月18日(日)/12月5日(土)～20日(日)すみだ生涯学習センター(ユートリヤ)(東向島2-38-7)▶9月9日(水)～12月20日(日)東京都復興記念館(横網2-3-25)

ディレクターのお勧めプログラム 3

梅若はまだ帰らない。

▶山崎広太

堤通の木母寺に伝わる「梅若伝説」は、幼くして人買いにさらわれ、隅田川のほとりで命を落とした梅若丸と、我が子を探し続けた母の哀話。日米を拠点に世界的に活躍するコンテンポラリーダンサーの山崎広太が、この物語にインスピレーションを得て創作。すみだパークシアター倉で上演する〈戯曲ダンス版〉のほか、一般募集による参加者が木母寺や白鬚東アパート周辺を舞台に1日限りで展開する、移動型の〈白鬚東アパート漂流ダンスツアー版〉も開催。



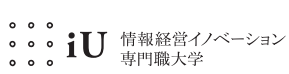
ディレクター
荻原康子

「梅若伝説」に取材したダンス公演では、身体と言葉、音が交差する場が立ち上がり、白鬚東アパート周辺では、土地の記憶と身体が共振するただなかへと皆さんを誘います。

とき・ところ

(戯曲ダンス版)▶9月4日(金)～6日(日)▶すみだパークシアター倉(横川1-1-10)(白鬚東アパート漂流ダンスツアー版)▶11月3日(祝)

オフィシャルパートナー



五彩オフィシャルサポーター



ディレクターのお勧めプログラム **4**

食いっぱぐれない明日

「Traveling Drops」「Bubble Symphony」
「Air on Air」

▶ xlab (東京大学寛康明研究室)

多数のアーティストが参加し、水・食・ケア・農をめぐる展示やイベントを行う複合プログラム「食いっぱぐれない明日」。テクノロジーを駆使したメディアアートの表現に取り組んできた寛康明が東京大学大学院情報学環で主宰する研究室「xlab」もここに参加。人間の生に欠かせない「水」をモチーフにした「Traveling Drops」「Bubble Symphony」と、遠隔地をつないでシャボン玉を飛ばす「Air on Air」を展示する。





ディレクター
清宮陵一

「食いっぱぐれない」を考える
展覧会を両国エリアで展開。
そのひとつxlab(東京大学寛
康明研究室)では、テクノロ
ジーを活用した3つのメディ
アアート作品を展示します。

とき・ところ

▶ 9月4日(金)～12月20
日(日) ※一部作品は会
期中順次公開予定 ▶ 両
国シティコア コミューンX
(両国2-10-14) ほか

ディレクターのお勧めプログラム **5**

わたしたちがつくるのは、

▶ アートに取り組む障害のある方々と福祉事業所、
みんな北斎アトリエ

すみだに暮らし、アートに取り組む障害のある方々やその周囲に焦点をあてる3つの企画からなるプログラム。5人の作品やその背景を知る「人をみつめる」、区内の福祉事業所取材して、そこでの制作風景や作品を紹介する「場とつながる」、そして、自由な創作の場である「みんな北斎アトリエ」の参加者による作品を、路上や公園などに展示する「街にひらく」。これら展示を通じて、街の新しい顔が見えてくる。





ディレクター
三田大介

街歩きしたりカフェで一服しながら、この街でともに暮らす障害のある人たちから生まれ出る表現と、思いがけない出会いができる展示です。

とき・ところ

▶ 9月4日(金)～12月20日(日)
▶ 「人をみつめる」はノウドひきふね(東向島2-29-13)、「場とつながる」は地域活動支援センター Connect Base すみだ(東向島5-16-2)、「街にひらく」は曳舟～東向島の街なか各所

自主企画・公募プロジェクト

自主企画	ディレクター陣が主体となって、すみだの歴史や文化を活かして展開する中核プログラム。
公募プロジェクト	264件の応募から厳正な選考を経て選ばれた18のプロジェクト。

9月

- ▶ 4日(金)～12月20日(日)
★わたしたちがつくるのは、
▶ アートに取り組む障害のある方々と福祉事業所、みんな北斎アトリエ
- ▶ 人をみつめる
▶ アートに取り組む障害のある方々
- ▶ 場とつながる
▶ アートに取り組む福祉事業所
- ▶ 街にひらく
▶ みんな北斎アトリエ

- ▶ 4日(金)～12月20日(日)
▶ 食いっぱぐれない明日
▶ いうせいこう&星野概念、xlab(東京大学寛康明研究室)、コムアイ、滝戸ドリタ、福田恵、食いっぱぐれないコレクティヴ
- ▶ 助けたり、助けられたりの日曜日
▶ いうせいこう&星野概念

- ★「Traveling Drops」「Bubble Symphony」
「Air on Air」
▶ xlab(東京大学寛康明研究室)

- ▶ いと
▶ コムアイ

- ★「Energeia Cycle 分解と循環のエネルゲイア」ほか
▶ 滝戸ドリタ

- ▶ 「一日は、朝陽と共に始まり、夕陽と共に終わる」「育児記録シリーズより「育児協奏曲(仮)」」
▶ 福田恵

- ▶ すみだ農園 EDIBLE SUMIDA
▶ 食いっぱぐれないコレクティヴ

- ▶ 4日(金)～12月20日(日)
★ミュージックチャンネル “ホンジョ7 FUSHIGI”
▶ 岡田裕子

- ▶ 4日(金)～12月20日(日)
★みんなが社会のアーティスト すみだテレビ
▶ 開発好明

- ▶ 4日(金)～12月20日(日)
★いしふみのかげふみ
▶ 風間サチコ

- ▶ 4日(金)～12月20日(日)
★写真展示「すみだのひとびと」
▶ 蔵真墨

- ▶ 4日(金)～12月20日(日)
★色をまとい、夢を縫う
▶ 小泉智貴

- ▶ 4日(金)～12月20日(日)
★おしえて!だいじなモノ・コトプロジェクト
▶ 沢村澄子

- ▶ 4日(金)～12月20日(日)
★すみだ鉄道「見立て線」開通
▶ 鈴木康広

- ▶ 4日(金)～12月20日(日)
★墨田の記号
▶ 高須賀昌志

- ▶ 4日(金)～12月20日(日)
★向かいのきたん
▶ 山口藍

- ▶ 4日(金)～12月20日(日)
★すみだのうわさのプロジェクト
▶ 山本耕一郎

- ▶ 4日(金)～12月20日(日)
▶ 「祭談義」・「五彩市」・「五彩睦の部活動」

- ▶ 4日(金)～11月8日(日)
★水神の杜へ
▶ 宮永愛子

- ▶ 4日(金)～6日(日)戯曲ダンス版)、11月3日(祝)(白鬚東アパート漂流ダンスツアー版)
▶ 梅若はまだ帰らない。
▶ 山崎広太

- ▶ 4日(金)～12月20日(日)の随時
㊤コンクリから緑の回廊へ-ブロック塀ハンマー解体協会
▶ 伊藤洋志

- ▶ 5日(土)～13日(日)、10月3日(土)
▶ KOSUGE1-16「どんどこ! 巨大紙相撲～北斎すみゆめ場所」

- ▶ 6日(日)～12月19日(土)
▶ すみだ創造力の学校プロジェクト2026

- ▶ 6日(日)～10月23日(金)
★㊤湯につかり、写真に沈む
▶ 齋藤陽道

- ▶ 9日(水)～10月18日(日)、12月5日(土)～20日(日)
▶ ブリッジ!-アートと社会福祉のあわいのなかで-
▶ 川田知志・さとうりさ・なんでそなんプロジェクト・野ざらし

- ▶ 11日(金)～13日(日)
▶ ケアと演技
▶ ハイドロブラスト／竹中香子

- ▶ 18日(金)・19日(土)
㊤シニフィエ「百合鷗」
▶ シニフィエ

五彩企業サポーター

- ▶一松硝子株式会社▶内山硝子株式会社▶株式会社大久保製薬所▶大塚産業株式会社▶岡建工事株式会社▶荻野工業株式会社▶オリナス錦糸町▶関東合成工業株式会社▶坂田建設株式会社▶株式会社サハラ▶システムバンク株式会社▶信用メンテナンス株式会社▶公益社団法人墨田区シルバー人材センター▶チャリチャリ株式会社▶東京商工会議所墨田支部▶トーホー工業株式会社▶富田商事株式会社▶日本橋梁工業株式会社▶株式会社はまか▶株式会社浜野製作所▶ひがしんビジネスサービス株式会社▶ひがしんリース株式会社▶プラス保証株式会社▶墨東化成工業株式会社▶丸源飲料工業株式会社▶丸和繊維工業株式会社▶ミツワ交通株式会社▶みのり株式会社▶村瀬硝子株式会社 ほか1社

▶ 19日(土)～11月29日(日)
★〈解放されたプロメテウス〉のための祭壇
▶ 小泉明郎

▶ 19日(土)～12月12日(土)(断続的に開催)
▶ **TRIPHONY SYMPHONY**

▶ 21日(祝)～23日(祝)
Ⓜ **S×M×音【スモオト】**—相撲太鼓×打楽器×リズム—音のパビリオンinすみだ
▶ 神田佳子

▶ 22日(休)・23日(祝)(ワークショップ)、26(土)・27日(日)(公演)
Ⓜ **本所七不思議前衛舞踊作品集**
▶ DANCE PJ REVO

▶ 26日(土)ほか
Ⓜ **すんだ風とお月さま**
▶ 青い風よ

▶ 26日(土)・27日(日)
Ⓜ **PANCETTA WALK IN SUMIDA**
▶ PANCETTA

▶ 9月中
Ⓜ **着地?**
▶ 佐藤史治と原口寛子

10月

▶ 3日(土)・25日(日)・11月3日(祝)・8日(日)・21日(土)(まち歩き×イベント)、12月1日(火)～20日(日)(展示)、12月13日(日)(トークイベント)
Ⓜ **吾嬬町綺譚**
▶ 小村井読人

▶ 10日(土)～12月20日(日)
★ **ブラックマーケット アンド ザ フォーム**
▶ 弓指寛治

▶ 10日(土)～12月20日(日)
▶ **食と文化～すみだのプロジェクト～**
▶ 中山晴奈

▶ 16日(金)～18日(日)・23日(金)～25日(日)・30日(金)～11月1日(日)
▶ **謎音—忘却の川—**
▶ 謎音研究所

▶ 25日(日)
▶ **すみゆめ踊行列：SUMIBON**

Ⓜ ▶ 施設によって営業時間が異なります。 ▶ ★は営業時間内であれば、いつでも鑑賞できます。 ▶ 事前予約や鑑賞料が必要なプログラムもあります。 ▶ Ⓜは公募プロジェクトです。

詳細は、「すみだ五彩の芸術祭」公式HPにてご確認ください。



11月

▶ 3日(祝)～8日(日)
★ **沢村澄子の書 2014-2026**
▶ 沢村澄子

▶ 7日(金)・8日(日) 荒天時は順延
Ⓜ **隅田川を眺めるプロジェクト ver.2**
▶ 北條式

▶ 11日(水)～15日(日)
Ⓜ **「墨田に生きる個の五彩」ケア記録からこぼれ落ちてゆくもの**
▶ 武田有史

▶ 13日(金)～12月6日(日)の毎週金・土・日曜日
Ⓜ **第二次世界大戦(東京大空襲)を素描する**
▶ 横谷奈歩

▶ 15日(日)・16日(月)
Ⓜ **女人四股ダンス**
▶ チーム・チープロ

▶ 17日(火)～23日(祝)(展示)、21日(土)～23日(祝)(パフォーマンス)
Ⓜ **澁(ヨド)を縫う、雨を撫でる**
▶ 波と月／Vague et Lune

▶ 27日(金)～29日(日)
Ⓜ **キラキラ路地の窓越しに★ことばと記憶の採集**
▶ mina_te_mari

▶ 28日(土)・29日(日)
Ⓜ **すみだ幻影アクアリウム**
▶ タミノータ・プロジェクト／演出：宇宙軒明星

12月

▶ 9日(水)
Ⓜ **働くカラダのためのダンスな体**
▶ ああ99ピビ

▶ 12日(土)・13日(日)
Ⓜ **「知らない顔：隅田川にて」—〈隅田川〉にまつわるワークショップと短編映像の上映とトーク**
▶ 草野なつか

▶ 19日(土)・20日(日)
▶ **「歓喜の歌」～すみだ特別編～**
▶ 劇団扉座

共催・連携企画

共催企画

すみだトリフォニーホール・すみだ北斎美術館などの区立施設等の主催企画

連携企画

芸術祭の趣旨に親和性のある地域主体の文化・芸術活動

9月

▶ 開催中～12月1日「写真でつながる墨田区フォトコンテスト2026」▶ 開催中～12月「墨田区平和福祉都市づくり宣言「28万人の平和メッセージ」」▶ 開催中～12月20日「東武亀戸線 デザインラッピングトレイン」▶ 開催中～11月29日「すみだまるごとシネマ2026・すみだパークシネマフェスティバル2026」▶ 開催中～10月「千葉大学 区民向け公開講座「現代アートと社会」「地域とアートの未来」ほか3件」▶ 開催中～19日ほか「写真展「ともに」(プレ写真展)」▶ 9月～12月中「新日本フィル まちかどコンサート／まちかどワークショップ」▶ 9月～12月中「児童館・コミュニティ会館事業」▶ 4日～12月21日「gallery hydrangea 各種展示会(グループ展、個展等)」▶ 4日～12月20日「錦糸町ノスタルジー」▶ 4日～12月20日「SUMIDA DOT TO DOT ～だれかの刺した点が、世界と、世代を超えてつながる～」▶ 4日～12月20日「北斎祭り」▶ 4日～12月20日「まちなかボラードアート」▶ 4日～12月20日「レイクランド大学・ジャパン Little Free Library (小さな無料図書館)」▶ 4日～27日「子ども向けアートなもののづくりワークショップ展示」▶ 4日～20日「オリーブ薬局×AkiTOOON ART in 薬局展「くすりと美術の交差点」」▶ 4日～13日「すみだは住みよう」▶ 5日～12月25日「一軒家カフェikkA&甘夏書店マンスリーイベント」▶ 5日「京成線にのってももんちゃんがやってきた」▶ 6日「第79回墨田区民スポーツ祭総合開会式」▶ 12・13日「オリジナルミュージカル「HOKUSAI ラプソディア」～北斎@江戸庶民～」▶ 15日～11月23日「開館10周年記念 特別展 ベスト オブ すみだ北斎美術館—隅田川兩岸景色図巻と名品—」▶ 16日～10月12日「U25 Art Contest展」▶ 16日～27日「trail」▶ 18日～10月14日「特別資料展示「あのひとの文字—直筆から見えるもの—」」▶ 19日～10月20日「思いっきりアートdeあそぼ!～手足で感じる北斎巨大アート&わくわく体験ブース～」▶ 19日「レイ・チェン「Play with Ray」」▶ 19日「第218回すみだ文化講座「地域紙「すみだ報知」の制作秘話(取材で見えるすみだの魅力と記者の仕事とは)」」▶ 20日～12月20日「紙と向き合う、製本工場のワークショップ」▶ 20日・12月13日「START Box 白髪オープンアトリエ」▶ 23日「銭湯背景画ペンキ絵ワークショップ」▶ 25日・11月7日「「すみだのまちの映画館」づくりプロジェクト」▶ 26日～11月29日「第73回墨田区文化祭」▶ 26日「すみなかまつり」▶ 28日～11月24日「ART ARCADE TOKYO」

10月

▶ 1日～11月30日「すみだの埋蔵品」▶ 1日～31日「墨田空想展 文景/写景」▶ 1日～3日「みんなの佐渡裕デイ」▶ 2日～4日「観戦型ダンス公演 Organized Play」▶ 3日～31日「柴田龍瑠写真展「ripple」」▶ 3日～11月29日「企画展「東京都文化財指定記念展示 護国寺五百羅漢図展」」▶ 3日～11月23日「企画展「局舎の窓から射す陽光(ひかり)～通信建築の設計と機能美～」」▶ 3・4日「令和8年度 第51回すみだまつり・第56回こどもまつり」▶ 3・4日「すみだまつり内スポーツパーク」▶ 3日「絵本作家いしかわこうじさんのおはなし会&ワークショップ」▶ 4日～17日「谷本洋之 木版画展」▶ 9日～11月8

12月

▶ 2日～6日「寺宝公開「空間を彩る__襖絵と屏風絵の世界」」▶ 5日「ミュージカル&ポップス 新日本フィルwith宮澤エマ」▶ 5日「江戸落語の再興「令和版 噺の会」」▶ 6日「浪曲地歌「初代高砂浦五郎」全段上演 in 両国」▶ 12日～9年2月21日「企画展「博物館法制定75周年記念板碑—中世すみだの祈りのかたち—」」▶ 12日「すみだ五彩 美音(びおん)アート&コンサート」▶ 19・20日「第45回そよかぜつながるフェス」

ゴールドパートナー

アコモデーションパートナー

