

# は～もに～ 音楽とふれあう優雅なひとときを トリフォニーホール公演おすすめ情報

トリフォニーホールチケットセンター  
☎5608-1212  
【電話予約】午前10時～午後6時【窓口販売】午前11時～午後6時（大ホールで午後6時以降に開演する公演がある日は、その開演時間まで受け付け）  
【インターネット販売】トリフォニーホールのホームページで24時間受け付け（一部公演のみ）

今年、すみだトリフォニーホールは開館15周年を迎えます。一層充実したコンサートが目白押しですので、ぜひ、ご来場ください。

## あの日を忘れないために

### すみだ平和祈念コンサート2012

トリフォニーホールと新日本フィルとが、東京大空襲があった3月に行っている平和祈念コンサート。

今年は、東日本大震災による被害からの復興への祈りも込めてお贈りします。指揮は一昨年、新日本フィルを指揮し大好評を得たスピノジ。

そして彼が選んだ曲目は、追悼から希望へと導くものとなっています。

音楽だからこそ伝えられる祈りを皆さんとともにささげます。ぜひ、このコンサートに、お越しください。



ジャン＝クリストフ・スピノジ

## 真の天才フラメンコ・ギター再び

### ビセンテ・アミーゴ

演奏を聴いた瞬間に誰もがその天才ぶりに圧倒されるギタリスト、ビセンテ・アミーゴが9年ぶりにトリフォニーホールへ帰ってきます。

伝統的なフラメンコを、彼独自の

リズムや間、ロマンチズムあふれるうたい回しで表現し、音楽を普段あまり聴かない方の心をも揺さぶります。どうぞ、お聴き逃しなく。

## ますます地域文化は熱く

### 第15回 地方都市オーケストラ・フェスティバル

今回で15回目を迎える、トリフォニーホール開館以来の人気企画「地方都市オーケストラ・フェスティバル」。地方都市のオーケストラは、ますますその個性を發揮し、各都市を代表するローカルヒーローとして、充実した活動を続けています。

埋もれた名曲に光を当て続けて大

人気の「大阪響」、王道を進み老舗の面目躍如の「群馬響」、日本人作曲家にこだわり刺激的な演目で注目の「セントラル愛知響」、得意とするイギリス作品で平和の使者となる「広島響」。いずれも東京では、なかなか聴くことのできない音楽を育み、すみだに集います。ぜひ、ご来場ください。

### ■「新・クラシックへの扉」の入場料

席	対象	金曜日	土曜日
S席	一般	4000円	4500円
	区内在住在勤者・シルバー（65歳以上）	3000円	3500円
	学生	2000円	2000円
A席	一般	1500円	2000円
	区内在住在勤者	1200円	1600円
	学生	1000円	1000円



## すみだトリフォニーホールでお取り扱い中の主なコンサートチケット

とき・開演時間	公演名・曲目・出演	入場料
▶2月24日(金) 午後2時 ▶2月25日(土) 午後2時	新日本フィルハーモニー交響楽団2011-2012シーズン 金曜&土曜午後2時の名曲コンサート「新・クラシックへの扉」 曲目：グリーグ/ピアノ協奏曲 シベリウス/交響曲第2番 出演：指揮/クリスティアン・アルミンク ピアノ/高橋礼恵 管弦楽/新日本フィルハーモニー交響楽団	左下表のとおり
▶3月2日(金) 午後7時15分 ▶3月3日(土) 午後2時	新日本フィルハーモニー交響楽団2011-2012シーズン 定期演奏会トリフォニー・シリーズ 第1夜&第2夜「ヨーロッパの風雲児、フランスのファンタジスタ、スピノジ「新世界」!」 曲目：モーツァルト/歌劇「魔笛」K.620 序曲 モーツァルト/交響曲第35番 K.385「ハフナー」 ドヴォルジャーク/交響曲第9番「新世界より」 出演：指揮/ジャン＝クリストフ・スピノジ 管弦楽/新日本フィルハーモニー交響楽団	S席7000円 A席6000円 B席5000円 C席4000円
3月9日(金) 午後7時	すみだ平和祈念コンサート2012 曲目：バーバー/弦楽のためのアダージョ フォーレ/レクイエム ほか 出演：指揮/ジャン＝クリストフ・スピノジ 独唱/三宅理恵、青山 真 管弦楽/新日本フィルハーモニー交響楽団 ほか	S席7000円 A席6000円 B席5000円 *区内在住在勤在学者は半額
3月16日(金) 午後7時	ビセンテ・アミーゴ 出演：ギター/ビセンテ・アミーゴ ほか	S席7000円 *区内在住在勤在学者は半額 A席6000円
▶3月18日(日)・20日(祝)・25日(日)午後3時 ▶3月27日(火) 午後7時	第15回 地方都市オーケストラ・フェスティバル ▶18日・大阪交響楽団 曲目：プフィツナー/交響曲第2番 ほか 出演：指揮/児玉 宏 ピアノ/長尾洋史 ▶20日・群馬交響楽団 曲目：ベルリオーズ/幻想交響曲 ほか 出演：指揮/ニコラス・ミルトン ソプラノ/中嶋彰子 ▶25日・セントラル愛知交響楽団 曲目：J.S. バッハ(野平一郎編曲)/ゴルトベルク変奏曲 BWV988 (東京初演) ほか 出演：指揮/齊藤一郎 リコーダー/鈴木俊哉 チェロ/多井智紀 箏/野村祐子 尺八/野村峰山 ▶27日・広島交響楽団 曲目：ブリテン/シンフォニア・ダ・レクイエム ほか 出演：指揮/秋山和慶 チェロ/マーティン・スタンツェライト	【4公演セット券】 S席1万4800円 A席1万1600円 B席8400円 【各1回券】 ▶18日 S席4000円 *学生(25歳以下)は1000円 A席3000円 B席2000円 C席1000円 ▶20日 S席5500円 A席4500円 B席3500円 C席2500円 ▶25日・27日 S席4500円 A席3500円 B席2500円

## すみだの皆さんを無料でご招待！ 公開リハーサル&室内楽コンサート

【とき・出演等】右表のとおり【対象】区内在住在勤在学の方【入場料】無料(全席自由)【申込み】住所・氏名・年齢・電話番号、同伴者の有無、希望公演名を、はがき、またはEメールで▶すみだ平和祈念コンサート＝2月20日(必着)までに ▶その他の公演＝3月2日(必着)までに 墨田区文化振興財団墨田区民ご招待係(〒130-0013 錦糸1-2-3) ☎5608-1212・✉oubo@triphony.comへ \*在勤者は勤務先の名称・所在地、在学者は学校名も記入 \*1通につき1公演・2人まで申込可 \*1公演に複数の応募は不可

公演名	とき	曲目・出演・定員
公開リハーサル		
▶すみだ平和祈念コンサート	3月7日(水)午後3時半～	【曲目】フォーレ/レクイエム ほか *オーケストラのみのリハーサル【出演】指揮/ジャン＝クリストフ・スピノジ 管弦楽/新日本フィルハーモニー交響楽団【定員】100人(抽選)
▶セントラル愛知交響楽団	3月25日(日)午前11時～	【曲目】J.S. バッハ(野平一郎編曲)/ゴルトベルク変奏曲 ほか【出演】指揮/齊藤一郎 ほか【定員】200人(抽選)
▶広島交響楽団	3月27日(火)午後3時半～	【曲目】ブリテン/シンフォニア・ダ・レクイエム ほか【出演】指揮/秋山和慶 ほか【定員】200人(抽選)
室内楽コンサート		
▶セントラル愛知交響楽団	3月18日(日)午後1時～	【出演】作曲・お話/木下正道 リコーダー/鈴木俊哉 チェロ/多井智紀【定員】100人(抽選)
▶広島交響楽団	3月20日(祝)午後1時～	【出演】チェロ/マーティン・スタンツェライト ピアノ/川島 基【定員】100人(抽選)
▶群馬交響楽団	3月25日(日)午後1時～	【出演】群馬交響楽団メンバー【定員】100人(抽選)

●公開リハーサルの公開時間は1～2時間程度です。  
●室内楽コンサートは小ホールで行います。

☎ = 電話 ☎ = ファクス ✉ = Eメール 🌐 = ホームページアドレス