

は～もに～ 春の調べを新日本フィルの演奏で トリフォニーホール公演おすすめ情報

一層充実したコンサートが目白押しですので、ぜひ、ご来場ください。

トリフォニーホールチケットセンター
☎5608-1212・錦糸1-2-3

[電話予約] 午前10時～午後6時 [窓口販売] 午前11時～午後6時 (大ホールで午後6時以降に開演する公演がある日は、その開演時間まで受け付け)
[インターネット販売] すみだトリフォニーホールのホームページで24時間受け付け(一部の公演のみ)

小ホールで楽しむ小さなオーケストラ

新日本フィル室内楽シリーズX《音楽家たちの響宴2013 / 2014》

「室内楽シリーズ」は、わずか252席の小ホールでオーケストラとは一味違う小編成ならではの魅力を味わえるコンサートです。

4月は「管楽アンサンブル・スペシャ

ル」として管楽器の響きを、5月は弦楽器等の作品をお届けします。団員の息遣いまで感じられるほどの小さな空間で、贅沢な室内楽をお聴きください。

オーケストラの神髄を堪能する

新日本フィルハーモニー交響楽団定期演奏会2013 / 2014シーズン

新日本フィルの創立以来、500回以上公演されている伝統ある「定期演奏会」。定番の作品はもちろん、テーマに基づいた選曲や日本初演の作品を取り上げることもある、まさにオーケストラの真骨頂です。

4月の定期演奏会に登場するのは、

ドイツを中心に活躍する指揮者・上岡敏之氏。曲目は、ベートーヴェンの作品の中でも傑作との呼び声高い交響曲第6番「田園」と、シベリウスの交響曲第4番です。それぞれの作品により描かれる「自然風景」をお楽しみください。

これからクラシックの人に、これからもクラシックの人に

新日本フィルハーモニー交響楽団《新・クラシックへの扉》

有名なクラシック作品や、誰もが一度は耳にしたことのある名曲を中心に、年8回お届けする「新・クラシックへの扉」。

5月はトリフォニーホールが誇るパイプオルガンとオーケストラとの共演によるブーランクの作品や、ストラヴィンスキー、ドビュッシー、ラヴェルなどバラエティ豊かな作曲家の作品を取り上げますので、この機

会に、ぜひ、「新・クラシックへの扉」を開いてみてください。

■《新・クラシックへの扉》の入場料

席	対象	金曜日	土曜日
S席	一般	4000円	4500円
	区内在住在勤者・シルバー(65歳以上)	3000円	3500円
	学生	2000円	2000円
A席	一般	1500円	2000円
	区内在住在勤者	1200円	1600円
	学生	1000円	1000円

すみだトリフォニーホールでお取り扱い中の主なコンサートチケット

とき・開演時間	公演名・曲目・出演	入場料
4月16日(水) 午後7時15分	新日本フィル室内楽シリーズX《音楽家たちの響宴2013 / 2014》第5回「管楽アンサンブル・スペシャル」 [小ホール公演] 曲目：プリテン/聖エドモンズベリーのファンファーレ ミヨー/ルネ王の暖炉 ホロヴィッツ/ミュージック・ホール組曲 ブーランク/ピアノと管楽五重奏のための六重奏曲 出演：新日本フィルハーモニー交響楽団員 (ホルン/藤田 麻理絵 トランペット/服部孝也、デイヴィッド・ヘルツォーク、杉木 淳一郎 トロンボーン/奥村 晃 フルート/渡辺 泰 オーボエ/浅間信慶 クラリネット/澤村康恵 ファゴット/佐久間 大作 テューバ/佐藤和彦) ピアノ/クリスチャン・イヴァルディ	[全席指定] 3000円 *第5回～第8回の連続券は1万800円(販売は4月16日まで)
▶4月18日(金) 午後7時15分 ▶4月19日(土) 午後2時	新日本フィルハーモニー交響楽団定期演奏会2013 / 2014シーズン トリフォニー・シリーズ第1夜&第2夜《鳥の囀り、川のせせらぎ、風の囁き、あなたの聴きたい「田園」があります》 曲目：シベリウス/交響曲第4番 ベートーヴェン/交響曲第6番「田園」 出演：指揮/上岡敏之 管弦楽/新日本フィルハーモニー交響楽団	S席7000円 A席6000円 B席5000円 C席4000円
5月14日(水) 午後7時15分	新日本フィル室内楽シリーズX《音楽家たちの響宴2013 / 2014》第6回「ミューズの息吹」 [小ホール公演] 曲目：ラヴェル/弦楽四重奏曲 モーツァルト/クラリネット五重奏曲 出演：新日本フィルハーモニー交響楽団員 (▶ラヴェル=ヴァイオリン/堀内麻貴、古日山 倫世 ヴィオラ/高橋正人 チェロ/多田麗王 ▶モーツァルト=クラリネット/マルコス・ペレス・ミランダ ヴァイオリン/田村直貴、塩澤 菜美 ヴィオラ/矢浪礼子 チェロ/森澤 泰)	[全席指定] 3000円 *第5回～第8回の連続券は1万800円(販売は4月16日まで)
▶5月16日(金) 午後2時 ▶5月17日(土) 午後2時	新日本フィルハーモニー交響楽団《新・クラシックへの扉》2013 / 2014シーズン金曜&土曜午後2時の名曲コンサート 曲目：ドビュッシー/牧神の午後への前奏曲 ラヴェル/「マ・メール・ロフ」組曲 ブーランク/オルガン・弦楽とティンパニのための協奏曲 ストラヴィンスキー/バレエ組曲「火の鳥」(1919年版) 出演：指揮/伊藤 翔 オルガン/室住素子 管弦楽/新日本フィルハーモニー交響楽団	左表のとおり

♪ 地域に根ざすオーケストラ「新日本フィルハーモニー交響楽団」 ♪

「新日本フィルハーモニー交響楽団」は、昭和47年、世界的指揮者・小澤征爾氏のもと、楽団員による自主運営のオーケストラとして創立されました。昭和63年には、墨田区とフランチャイズ契約を結び、平成9年からは、「すみだトリフォニーホール」を本拠地として活動しています。「定期演奏会」、「新

・クラシックへの扉」、「室内楽」の3つのシリーズ演奏会のほか、「親子コンサート」や「サマーコンサート」、区内の小学校や福祉施設へ出向いての演奏活動などを行う、まさに地域に根ざした「わがまち すみだのオーケストラ」です。



新たに登録しました 区登録文化財

区では、区内の文化財を保護し後世に伝えるため、文化財の登録・指定を行っています。
[問合せ]生涯学習課文化財担当 ☎5608-6310

区登録無形文化財(工芸技術)

藍染(長板中形) 藤澤幸宏



祖父の代から続く、型染めの一種である長板中形の伝統を継承し、型付けから染めに至るすべての工程を高い技術で体現しています。

区登録有形文化財(考古資料)

江東橋二丁目遺跡出土土製品類

〈墨田区教育委員会所蔵〉



平成7年に江東橋二丁目遺跡から出土し、既に文化財に登録されている土製品類9080点に、新しく23年に出土した500点が追加されました。

区登録有形文化財(絵画)

弘福寺所蔵絵画資料

〈弘福寺所蔵〉



江戸時代の黄檗美術の展開を物語る貴重な絵画を中心とする57点。左は、喜多元規「稲葉正則像」。右は、兆溪元明「五百羅漢図のうち応神観音」(一部分)。