

区の木・区の花

墨田区の「区の木」は「さくら」、「区の花」が「つづじ」であることをご存知ですか。

これらは、区制30周年を機会に、区民の皆さんに愛され、親しまれ、また緑化のシンボルとしてもふさわしいものという意味合いで、公募により昭和52年9月に選ばれました。

まず、「さくら」ですが、区内には多くの桜の名所がありま
す。なかでも墨堤の桜の花見には区内外から毎年多くの人々が
訪れ、歌や俳句にも詠まれてい
ます。

大和田建樹
隅田川花や散るらん漕ぐ舟の
吉に色ある夕あらしかな
こぎくらべ勝ちたる舟の旋風に
ちるや墨田の夕ざくら花

子謝野鉄幹

こうした歌や俳句は、どれを
取り上げても、しみじみとした
情趣に満ちており、花の名所墨
田だと感慨を深くします。

陽田川花や散るらん譜ぐ舟の
苦に色ある夕あらしかな

田だと感慨を深くします。

種類の桜があるでしょうか。ま
ず多いのが「染井吉野」で隅田・

しだれ桜、べにしだれ桜、里
桜といろいろな種類があります
が、珍しいのは十月桜（春秋に
花が咲く）や、寒緋桜（2月下旬
から3月に咲く）などがあります。

以来、墨堤の桜は幾度も洪水等により危機に見舞われました

鞠塙が主唱して、当時の文人墨客により、白鬚神社付近に150本の八重桜を植えました。ついで、天保2年（1831）には、名主坂田三七郎等により200本の桜が補填されました。

的には享保10年（1725）八代將軍吉宗の命によるものですが、本格として、寛政2年（1790）将軍家斉による桜の補填ほてんに始まり、向島百花園をつくった佐原

が、そのたびに地元の人々の寄付を募り、桜を植え直し、今日に至っています。

が、そのたびに地元の人々の寄付を募り、桜を植え直し、今日に至っています。

近年では、平成16年（2004）に、区の「墨堤の桜の保全・創出事業」に賛同した皆さんの寄付によって、隅田公園に新たに桜が植えられ、平成19年に「平成植桜の碑」が建てられました。

A photograph capturing a serene scene of a riverbank. In the foreground, a dark concrete wall runs along the edge, with a metal railing above it. The river flows behind the wall, its surface calm. In the background, a city skyline is visible across the water, featuring several tall buildings and skyscrapers. The sky is a clear, pale blue. A large branch of a cherry blossom tree hangs down from the top right corner, its numerous white flowers partially obscuring the view. The overall atmosphere is peaceful and suggests a springtime setting.

夕暮れの隅田川と桜

ところで、向島が江戸第一の桜の名所となつたのは、隅田川の清流と桜との調和ある美しさと、交通が不便な江戸の頃、船が使え、しかも都心からさして遠くないといった条件があつたからだと考えられます。

A close-up photograph showing a dense cluster of small, white, five-petaled flowers, likely azaleas, growing on a bush. The flowers are tightly packed together, creating a soft, textured appearance. Some green leaves are visible at the base of the flower clusters.

区の花 つつじ

参考「社会教育だより」

卷之二十一

つづじ類は丈夫で、しかも群落となれば華麗であり、盆栽にすれば庶民的な美しさがあります。また、「おむらさき」のように日陰でも咲くものや、さつきのように半日陰に育つものもあるなど、下町の横丁にも適し、街路樹としても最適です。

【表面著者プロフィール】
安藤優一郎 氏
歴史家。文学博士（早稲田大学）
東京理科大学生涯学習センター、
JR東日本大人の休日・ジパン
グ俱楽部趣味の会などで講師を
務める。