

すみなか

墨田区男女共同参画情報誌

— すみだ共生社会推進センター —

2026
No. 99

CONTENTS

P.2 卷頭インタビュー

タレント

風間 俊介さん

ちょっとくらい遠回りしてもいい
柔軟にしなやかに進んでいければいい

特集

P.4 墨田区

シルバー人材センター

P.8 すみだからはじまる物語

P.9 あなたの夢おしえてください

P.10 すみなかインフォメーション

P.12 こんにちは すみださん Interview



こんにちは すみださん

情報経営イノベーション専門職大学(iU)

学部長 教授

阿部川 久広 さん



墨田区で印象に残つて
いる場所や出来事はあ
りますか？

私は墨田区出身で、墨田区に育ててもらつたよ
うなものです。国技館と江戸東京博物館を眺めなが
ら両国中学校に通つてい
ました。観光客によく道
を聞かれ、国技館への道案
内をしていました。両国に
は新しいものが色々でき
たけど、江戸の雰囲気が
街並みに織り込まれてい
て好きです。両国地域は、
碁盤の目のように道が整
備されていて、墨田区で
育つた私は道はまっすぐ
なものと思つていました
が、他の地域は違う。まつ
すぐ行けば目的地に辿り
着く便利な地域だと大人
になつて気づきました。ま
た、下町なので昔からお祭
りの活気がすごい。地域の
人々は人がよくて、自

巻頭インタビュー

タレント

風間 俊介

KAZAMA Shunsuke さん

ちょっとくらい遠回りしてもいい
柔軟にしなやかに進んでいければいい



Profile

1983(昭和58)年墨田区生まれ。1999(平成
11)年、ドラマ『3年B組金八先生』に出演し、
注目を浴びる。映画や舞台、テレビドラマ
などの俳優をはじめ、タレント、司会者、声
優、ナレーターなどとして多方面で活躍。





分のことを本当に思つてくれているという信頼感がありましたね。

好きなことをとことん
探求する姿勢は昔から
ですか？

学時代が一番大変で、学校も好きだったのでもう仕事とのバランスが難しかったです。家族にはたくさん支えてもらいました。学校帰りに仕事に行くので、いつも大荷物でくたくた。そんな時父はどこにでも迎えに来てくれました。明るい母と、恋愛相談もするほど仲のよい姉がいます。

好きなものに邁進するタイプで昔からとにかく気になつたらとことん情報をかき集めたい子どもでした。姉の影響なのか、子どもの頃から少女漫画が好きで、今も大好き。現在のことろ、趣味の3本柱はディズ

にとつて「ひしゃく」が支えとなるならば、うまく使えばいいと思う。「若さがあるから・年齢を重ねたからで生きる」と思うのは悪いことではない。けれど、それに縛られて苦しいなり手放せばいい。そう思います。

倒しても進むなら覚悟は必要」というのが私の感性です。まっすぐ進むと人を傷つけるなら、ちょっとくらい遠回りしてもいい。寄り道にまきつと何かしら得ることがある。柔軟にしなやかに、新しい価値観や古い価値観を

を無視すれば、多様性 자체が悪者になつてしまつ。だが
らこそ、多様性という言葉は、優しくて自由で、本来の
ポジティブワードであつてほ
しいと思つています。

すみなかを読んでくれて、
僕の言葉に触ってくれたあ

きになつたものへの「潜り方」は自分でも異常かなと思つてゐるのですが、周りとちよつと違つても、それがやがて「自分らしさ」になつていきました。何年たつても好きが続くなら、本当の宝物なのだから大切にした方がいい。人とは違う趣味も「他の人とは違う」という称号になつて、いつしか自分をつかさどる個性になると思います。

昨今の価値観や多様性について思うことは?

基本、自分よりも他者を気にする生き方です。私の振る舞いがどう見えるか、嫌な思いをする人はいないのか?を常に考えます。今は「自分を大事に」という風潮がありますが、私は「他所様に迷惑をかけるな」という時代に育ち、そのなかで自分を大切にする方法を、多分

私は受動的な姿勢で、俳優やバラエティMC、声優など、お声がかかれば、色々な仕事に挑戦してきました。どこに行くかはわからないけれど川の流れに浮かぶ草のよう生き、その途中で譲れないことを大切にしていきたいと思っています。

「多様性」という言葉は、本来は自由であるはずなのに、時にルールを踏み抜くための免罪符のように扱われ、

A portrait of a young man with dark hair, smiling broadly. He is wearing a black, ribbed cardigan over a light-colored, vertically striped button-down shirt. He is seated at a table, with his hands clasped together. The background is a bright, modern interior space.

知恵と工夫で得てきたつも
りです。「あなたはあなたの
道を進みなさい」というのは
その通りですが、「人をなぎ
倒しても進むなら覚悟は
必要」というのが私の感性で
す。まっすぐ進むと人を傷つ
けるなら、ちょっとくらい遠
回りしてもいい。寄り道にも
きっと何かしら得るものがある。
柔軟にしなやかに、新
しい価値観や古い価値観を
うまく取り入れていきたいと
思います。そんなふうに、
私は受動的な姿勢で、俳優
やバラエティMC、声優な
ど、お声がかかれば、色々な
仕事に挑戦してきました。
どこに行くかはわからない
けれど川の流れに浮かぶ草
のように生き、その途中で
譲れないことを大切にして
いきたいと思っています。

逆に縛りになつてしまふことがあります。社会にはルールがあつて、そのなかでどう工夫するかが大切。ルールを無視すれば、多様性自体が悪者になつてしまふ。だからこそ、多様性という言葉は、優しくて自由で、本来のポジティブワードであつてほしいと思っています。

墨田区

特集

シルバー人材センター

シルバー人材センターと書かれたベストを着て働く人をよく見かけます。

高齢になっても自分なりの働き方で収入を得て、

地域社会に貢献できることは健康や生きがいにもつながっているようです。

全国的な動きを受け、墨田区シルバー人材センターでも女性会員を増やすための女性委員会が立ち上りました。ますますその役割が注目されるシルバー人材センターを取材しました。

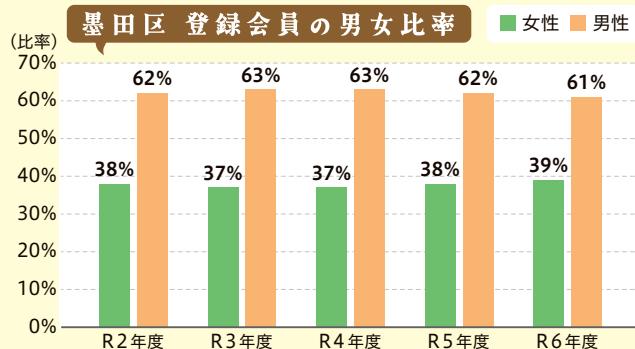
シルバー人材センターは企業や家庭、公共団体などからさまざまな業務を引き受け、会員である地域の高齢者の方々に仕事を紹介している全国各地に設置されている団体です。1975(昭和50)年に高齢者事業団として江戸川区で設立され今年で創立51年になります。

墨田区シルバー人材センターは1979(昭和54)年7月に開設され、現在文花一丁目に事務所を設けています。60歳から会員になることができ、95歳までの平均年齢77歳、1,500人程の高齢者が登録しています。区内の文花、向島、緑の3ヶ所にある作業所では、タオルの袋詰めや箱を折るなどの内職業務を一括して受注しており、多くの会員が活躍しています。

シルバー人材センターの仕事の受け方は主に2つあり、業務を完成させる請負契約、現場の指揮命令を受けて働く派遣契約があります。入会に特別な資格や難しい手続きはなく、自分を活かせる場所で仕事を通じて地域へ貢献し、自身も生きがいを得ながら仕事に取り組んでいます。

月に10日前後もしくは週20時間がシルバー人材センターでできる仕事の目安です。就労することにより報酬を得ることができます、就労を通して生きがいを作っていくのがシルバー人材センターの基本的な目的です。発注側にとってもシニアならではの安心感があり、信頼して仕事を任せられる良い機会となっています。

地域を支える高齢者の限りないパワーをシルバー人材センターから発信しています。



年齢別登録会員数(男女別)2024(令和6)年度

(単位:人)

性別	年齢	60~64歳	65~69歳	70~74歳	75~79歳	80歳以上	合計	平均年齢	最高年齢
会員	男	17	72	208	321	305	923	77.3歳	93歳
	女	17	62	155	198	169	601	76.5歳	95歳
	計	34	134	363	519	474	1,524	77.0歳	—

資料提供：墨田区シルバー人材センター

インタビュー

取材日：2025(令和7)年9月18日



シルバー人材センターの会員はどんな方ですか
シルバー人材センターに登録している方の多くは、仕事をしながら地域の役に立ちたい、社会とつながりたいという思いを持つておられます。

墨田区の会員の年齢は70歳以上の方が多くなっていますが、みなさん生き生きと仕事をされています。なかには、92歳の男性でマン

シルバー人材センターの会員はどんな方ですか
シルバー人材センターに登録している会員の方の多くは、仕事をしながら地域の役に立ちたい、社会とつながりたいという思いを持つておられます。

シルバー人材センターに登録している方の多くは、仕事をしながら地域の役に立ちたい、社会とつながりたいという思いを持つておられます。



事務局長 関口 芳正 さん 主事 波多 恵 さん

ショーン共有部分の清掃やゴミ出しをされている方や、作業所で仕事をされている方もあります。

大工作業や植木の剪定など前職を活かした仕事をする方もありますが、9割近くは前職とは関係ない仕事に就いています。

登録している会員の男女比は6対4で、男性の方が多い状況です。男性は女性よりも就労時間が長い仕事や回数が多いものを好む傾向があり、女性は事務や内職、子育てに関わる仕事を希望される方が多いです。

会員へのサポートは



受付の様子



求人情報の掲示板

で直接連絡する場合もあります。

東京都しごと財団では、会員のスキルアップのため

に「ハウスクリーニング」「植木の剪定技術アップ」「包丁研ぎ」などの無料就業支援講習を開催しています。

シルバー人材センターの全国的な取り組みとして、今後女性の会員登録の増加を目指しています。

当センターでも2025(令和7)年7月に女性委員会を立ち上げました。女性が就労しやすい仕事をどうつくっていくか、という

性が就労しやすい仕事をうのが大きな課題です。女性が取り組みやすい仕事を希望しやすい仕事をリサーチしている段階です。



対話A | キャラクターシステム
モニターに向かって話すとキャラクターと会話ができる

体操やウクレレ教室、パソコン教室などを開催しています。活動を通して楽しめます。仲間がつくれると、参加している方が多いです。

今後の取り組みは

墨田区シルバー人材センターでは、会員向けに健康

その他の、読み聞かせの仕方を教える朗読教室の企画を立てています。この事業は、当センターならではのものになるかと思います。

また、10月より対話Aー

キャラクターシステムを導入しました。こちらは、A-Iのキャラクターと話しながら、会員登録の方法や自分に合った仕事を知ることができます。



詳しい情報が知りたい方は、
こちらからもどうぞ
[紹介動画\(区公式ユーチューブ\)](#)

墨田区シルバー人材センター
〒131-0044 墨田区文花1-32-1-101
03-3616-5048

墨田区シルバー人材センター会員 インタビュー

いけ かめ みのる
池亀 実 さん(82歳)

登録してどれくらいですか？

20年になります。60歳で定年して喜んで仕事を辞めましたが2ヶ月程したら働いている人が羨ましく、家に居られない気持ちになりました。

どんな仕事をしてきましたか？

60~75歳まで15年、中学校の職員補助をしました。事務所での電話の受付けなどの仕事です。その後、東墨田会館で部屋の貸し出し等の事務仕事を4年間しました。今は自分の好きな時に働ける仕事にシフトして1ヶ月に1週間くらい働いています。花火大会やお祭りの時の交通整理、催事の時の自転車整理、前の中学校での仕事などですね。シルバー人材センターの人も自分のことをよく知っているので、合いそうな仕事を連絡してくれます。

登録したきっかけは？

税務署に申告に行った時に仕事の募集のチラシが貼ってあるのを見て、税務署の仕事を2ヶ月くらいしました。そこでシルバー人材センターのことを知り登録に行きました。

振り返って思うことは？

中学校で働き、子ども達と接することで若いいられた気がします。働き続けることは生きがいでもあります。三食美味しく食べ、ぐっすり寝て元気です。自分ではマイナス10歳のつもりで働いています。

自転車整理業務のお仕事拜見

取材日：2025(令和7)年9月27日



かた ぎり ひろし
片桐 宏 さん(78歳)

登録してどれくらいですか？

半月前に登録して今日の仕事が初めてです。

登録したきっかけは？

交通誘導員として働いていましたが、暑さや立ち続けるのがつらくなり辞めました。老けこむのが嫌でシルバー人材センターに登録しました。

今日は単発ですが、この後、月～金で駅の自転車整理の仕事が入っています。朝7時～11時くらいまでです。毎日5時に起きているので7時から働くのは苦ではないです。元気な池亀さんを見習って頑張ります。

受付業務のお仕事拜見

取材日：2025(令和7)年10月7日

やま ざき ま ゆき
山崎 真幸 さん(78歳)

登録してどれくらいですか？

横網町公園内にある東京都復興記念館で受付の仕事をして5年になります。

登録したきっかけは？

65歳まで働いた民間企業を定年退職した後しばらくインターバルがありました。それまで職場と家の往復でご近所付き合いもそれ程なく、これからは地元との関係を深め、もっと友達も増やしたいと思い登録しました。

どんな仕事をしていますか？

4人の会員がローテーションを組み午前と午後に分かれて月に14日から15日勤務しています。受付業務の他、展示品のガラスケースを磨いたり床の掃除や時には朝顔の水やりなど多岐にわたります。受付業務のマニュアルを作り後輩に役立ててもらう工夫もしています。



振り返って思うことは？

希望に合う仕事が見つからなかったり、タイミングが合わなかつたりした時もありましたが、シルバー人材センターには色々な仕事があり紹介してくれるので登録して良かったと思っています。今では東京都しごと財団が開催する講習会や勉強会にも積極的に参加して他の地域のシルバー人材センター会員の方との交流もあり友達もたくさんできて良かったです。

2025(令和7)年9月27日(土)

35周年 すみなかまつり



舞台発表

- シニアフラ・モキハナ [フラダンス]
- 朗読奉仕くさぶえ [朗読]
- 新日本婦人の会墨田支部 [コカリナ演奏]
- 花藤会 [日本舞踊、新舞踊]
- 朗読サークルQ [朗読]
- かんなうたごえサークル [合唱]
- 琴望会 [大正琴演奏]

展示発表

- あしたの会 [活動報告]
- 家庭倫理の会墨田区 [短歌・習字等展示]
- コスモスクッキングサロン [活動報告]
- 新日本婦人の会墨田支部 [絵手紙]
- 自彊術(じきょうじゅつ)同好会 [自彊術普及会発行の解説資料]
- 墨田区更生保護女性会 [活動報告]
- すみだ女性センターさぼーたーず [ぬり絵]
- すみだにほんごボランティア21 [活動報告]
- すみだ環境委員会 [活動報告]
- (一社)コーチングバリュー協会墨田支部 [活動報告]

講演会

「『赤毛のアン』とプリンス・エドワード島の世界、
アン・シャーリーの生き方」

講師 松本 侑子(まつもと ゆうこ)氏

(作家、「赤毛のアン」翻訳家・研究者/
日本ペンクラブ理事)



松本氏は、日本初の全文訳、作中の膨大な英米文学を解明した世界初の訳註付「赤毛のアン」シリーズ全8巻で脚光を浴びました。

少女時代より村岡花子訳の「赤毛のアン」シリーズを愛読し、アンの魔法にかかったという松本氏にとって全文訳と訳註に取り組んだ歳月は喜びに満ちた日々だったとのこと。英米文学や聖書のなかから引用句の出典を探す作業の過程をうかがい、その根気と緻密な作業に本当に驚きました。

「赤毛のアン」シリーズの全体的な話の流れや内容を登場人物の声色を交えた朗読や、アンがかぶっていたというスコットランドの帽子をかぶって見せながら紹介してくださいました。プリンス・エドワード島でご自身が撮影された写真もたくさん見せていただきました。

わかりやすく楽しいお話しで、あっという間の1時間でした。

(木ノ内)



す
み
だ
から
はじまる
物語
Story

江戸の粋と、女性の自由を湯屋から

私は、生まれも育ちも両国。このまちで80年を重ねてきました。「両国湯屋 江戸遊」を開業して、約30年になります。開業当時は、女性が働き続けることがあまり一般的でなく、サウナも男性向けの施設ばかり。女性が安心して立ち寄り、くつろげる場所はとても少ないと感じていました。けれど私は20代の頃からサウナに夢中で、だからこそ、自分が入りたいと思えるサウナをつくりうと思いました。女性が安心していくつろげて、自分が取り戻せるような場所をつくりたかったのです。

これまでの道のりは、楽ではありませんでした。それでも、「こんなお店が東京にあって嬉しい」「女性が気軽に来れるこういう場所を待っていたの」と言ってくださるお客様の声が、何よりの支えでした。また、「酔っぱ

らい」のお客様はお断りするという方針を貫いてきました。最初は戸惑わる方もいましたが、結果的に女性をはじめとする多くのお客様に安心してご利用いただける場となりました。江戸遊は、江戸文化の粋を今に伝える場所でもあります。内装や装飾には、地元企業とのコラボレーションが随所に活かされています。

地域の方々にはとても助けてもらっています。そのため私自身も恩返しがしたく、25年前に「両国協力会」を立ち上げ、地域のサービス業と連携し、両国のまちを盛り上げてきました。



らいのお客様
はお断りする
という方針を貫い
てきました。最初は戸惑わ
れる方もいましたが、結果
的に女性をはじめとする多
くのお客様に安心してご利用
いただける場となりました。

江戸遊は、江戸文化の粋を今に伝える場所でもあります。内装や装飾には、地元企業とのコラボレーションが随所に活かされています。

当時と比べると、今は社会も個人の考え方、変わっています。行政の支援や制度も整ってきていました。これからの時代、性別に関係なく、自分の思いを持つて一歩踏み出す人がもっと増えてほしい。そんな未来を、心から願っています。

私は昔から「女性だから無理」は思ったことがあります。大学では写真学科に所属し、性別に関係なく作品で評価される環境にいたことも影響しているかもしれません



30年前、都営大江戸線の開通や北斎通りの整備などで、変わり始めていた両国のまち。「もっと多くの人が訪れるまちになる」そんな期待を胸に、江戸遊を始めたそうです。

あなたの夢 おしえてください

なりたい自分に、自分らしく向き合うみなさんに
すみだでふくらむ“夢・未来”を教えてもらいました!

活気集まる情報経営イノベーション専門職大学(iU)の学園祭で
学生のみなさんに夢をお聞きしました

あなたの夢は?

人に幸せを
届けられるような人になりたいです。



iUFes2025での
ミャンマー留学生で
出したブース



チョーマーカインさん (iU1年生)

具体的な夢はまだまだこれから。学外で介護にも携わっていたり、日本にいるミャンマー人と関わったり、色々な場所で自分のやりたいことを探しています。どんな場所でも胸を張って、誰からも頼られる存在を目指しています。これからもたくさん勉強して夢を叶えたいです。

あなたの夢は?

決められた道を歩くのではなく
ゼロから何かをつくっていきたい!



「ツナムスビ委員会」での活動の様子
(「みんなでつくろう!ミライのすみだ」墨田区基本計画ワークショップ)



かりまた
狩俣 ひよりさん (iU1年生)

「新しいことを生み出したい」そんな思いで、宮古島からこの大学に進学しました。今は可能性をつなぎ、挑戦をむすぶ、「ツナムスビ委員会」という団体で地域とiUのつながりをつくるプロジェクトリーダーをしています。地域の方と交流しながら、面白いことをしていくたらと考えています。

あなたの「夢」、募集しています!

[お問い合わせ]

KYOUSEICENT@city.sumida.lg.jp

[注意事項]

個人情報の取り扱いなど、詳細は下記
二次元コードより区ホームページ「あなた
の夢募集ページ」をご覧ください。

[応募方法]

応募フォームからご応募ください。

応募フォームは
コチラ

HPに詳細が
あります



募集
テーマ

将来の「夢」の写真と
「夢」についてのエピソード

例



ペンネーム
OK!

すみなかママさん

はたらくるまが大好き。小学生になつたら少年消防団にも参加する予定です。将来消防車に乗りたいという子どもの夢を家族みんなで全力で応援します!



投稿作品は、
墨田区男女共同参画情報誌
「すみなか」で紹介
させていただきます!

※墨田区在住、在勤、在学の方。家族等による応募可。

募集

墨田区男女共同参画推進委員
を募集します

性の多様性を尊重し、性別等による格差解消などに取り組む「墨田区男女共同参画推進委員会」の委員を募集します。この委員会は、区民のみなさん等で構成し、区の施策に対し意見や提案を述べ、区民のみなさんへ施策の啓発を行う機関です。

誰もが働きやすく住みやすい墨田区にしたい方、次世代に性別等による格差のない墨田区を残したい方など、ぜひご応募ください。

応募内容		応募方法	
募集人員	2名	提出 いただくもの	応募用紙 (住所、氏名・ふりがな、生年月日、性別、職業、電話番号、応募動機、地域活動やボランティア活動、男女共同参画や多様な性に関する学習・仕事の経験等を記入のこと)
応募資格	区内在住の成人の方	※書式自由 (区公式ホームページからも申し込めます。)	
任 期	令和8年4月1日から 令和10年3月31日まで(2年間)	提出締切日	令和8年2月6日(金)までに (必着) 持参・郵送・Eメール・区公式 ホームページから
主な活動内容	審議会への参加 (平日昼間に年4回程度・各回2時間程度) ● 区の男女共同参画施策に関して検討 ● 男女共同参画や女性活躍推進に関する啓発活動		
託 呂	一時保育サービスあり(無料)		
謝 礼	審議会の出席1回につき、8,000円(税込) ※委員は、特別職の非常勤職員に位置づけられます		
選考方法	応募書類の審査		

応募先・
問合せ先

〒131-0045
墨田区押上2-12-7-215セトル中之郷
墨田区 総務部 すみだ人権同和・
男女共同参画事務所 男女共同参画担当

03-5608-6512

JINKEN@city.sumida.lg.jp



応募フォーム

部会活動について

テーマごとに分かれて部会活動も行います。

プラン評価部会

区の男女共同参画推進プラン進捗状況
報告について、推進委員会としての第三者評価案を検討します。

意見交換会部会

男女共同参画社会の実現について、区民の意見を反映させるため、意見交換会(講演とワークショップ)を企画し、実施します。

令和9年度は、男女共同参画推進プランの改定に向けて、推進委員会としての
プラン見直しに関する意見を検討し、まとめていきます。

※ 男女共同参画推進プランとは…すみだの男女共同参画社会の実現のために2023(令和5)年度に改正施行された「墨田区女性と男性及び多様な性の共同参画基本条例」にある基本理念をどのように推進していくかを具体的に定めた行動計画のことで、5年ごとに改定しています。現在は、2024(令和6)年度～2028(令和10)年度の第6次プランが策定されています。なお、推進プランの進捗状況については、毎年、公表をしています。

このロゴマーク、
知っていますか？



すみなか

すみだ共生社会推進センター

名称変更記念イベントとして、ロゴマークを募集し、36点の応募の中から、区内在住の千葉愛さんの作品を最優秀作品として決定し、「すみなか」のロゴマークとして2025(令和7)年3月に誕生しました。すみだ共生社会推進センターは、このロゴマークとともに、多様な性の尊重を包摂した新たな墨田区男女共同参画拠点施設として性別に関係なく誰もが共に生きる社会の実現に向け、楽しめる催しや役立つ講座などを企画していきます。

コンセプトは「共に羽ばたく、新しい共生」です。

- 人のシルエットを「す」に見立てています。人型を組み合わせることで、性別や立場を超えた協調と調和を表現しています。翼のようなシンボルで飛躍と可能性、包み込む優しさをイメージしています。
- 色彩には次のような意味があります。

(青)隅田川の流れ／信頼性と透明性 (紅)桜／優しさと思いやり、広がり (紫)性別の二分化を超えた、多様な価値観

墨田区男女共同参画推進拠点施設 すみだ共生社会推進センター～すみなか～

…開館時間…

[月曜日～土曜日]
午前9時～午後9時
[日曜日・祝日]
午前9時～午後5時

電車の場合



京成線・東武線・都営浅草線・
東京メトロ半蔵門線
「押上駅」下車A3出口徒歩5分
東武線
「とうきょうスカイツリー駅」下車
徒歩7分

…アクセス…

〒131-0045
東京都墨田区押上二丁目12番7-111号
TEL:03-5608-1771
FAX:03-5608-1770

バスの場合



都バス(錦40)
南千住駅東口→錦糸町駅前
「向島三丁目」バス停前徒歩1分
都バス(業10)
「とうきょうスカイツリー駅」徒歩8分



区公式
HP
施設案内



女性のための
カウンセリング
&
DV相談



すみだ男性
悩み相談



すみだ
にじいろ相談



編集委員からひとこと

今回の特集では、墨田区シルバー人材センターを取り上げました。仕事を通して社会と関わることができるだけでなく、健康体操やウクレレ教室のようなシルバー人材センター会員向けの活動を通して仲間づくりができるのもまた、魅力の一つなのではないかと思います。こうして社会や人との繋がりを持つことが、高齢者の方々が生き生きと元気でいられることに結びついているようです。

また、「すみだ女性センター・すずかけ」としてオープンした「すみだ共生社会推進センター・すみなか」が、本年度開館35周年を迎えました。すみなかまつりでは、さまざまな団体の方が舞台・展示発表に参加されました。この先も、変わらず多くの方の活動の場となり、40周年、50周年と記念の年を迎えられたらと思います。

(横山)

すみなか編集委員会「特集」P.4～P.7、「こんにちは すみださん」P.12担当
木ノ内、高林、成澤、横山(五十音順)



こんにちはすみださん

情報経営イノベーション専門職
大学(じ) 学部長 教授

阿部川 久広 ゃん
あべかわひさひろ

世界を視野に 自分を磨く



「もび、2020(令和2)年に墨田区文花にイノベーター起業家を育てる四年制大学、情報経営イノベーション専門職大学(通称:じ)が開学しました。その翌年開校された千葉大学墨田サテライトキャンパスと共に、これは墨田区のアカデミック拠点の中核をなしてしまお。

今回は、学部長、教授の阿部川久広さんにお話をうかがいました。

阿部川さんは、大学在学時から英日の通訳、翻訳業に従事。アップル、ディズニーなどに勤務後、米国ニコース専門チャンネルにてニコースキヤスターを2年間務めました。それらの経験から「英語でビジネスをするには」として軸で授業を受け持つだけでなく、学務

や起業家を育てる四年制大学、情報経営イノベーション専門職大学(通称:じ)が開学しました。その翌年開校された千葉大学墨田サテライトキャンパスと共に、これは墨田区のアカデミック拠点の中核をなしてしまお。

今は、学生の様子は?

学生たむへのメッセージは?

全体を管理する立場にあります。

段を切り分ける」ことが大事かと思ふます。

学生を何人も見てきました。そのような経験を積めるのが、じの強みです。

(※注)起業数を学生数で割った割合。じ独自調査。

「やきない理由を探すより、認められ、発信しやすい社会になりました。例えば、「英語を使つた仕事をしたいけれど655人、うち留学生は47人が、国際社会や地域社会に貢献する起業家となるべく、日々研さんを積んでいます。(※注)す。大學発ベンチャ一起業率、堂々の2年連続1位です。

やあやまなバックグラウンドを持った学生(在籍者数655人、うち留学生は47人が、国際社会や地域社会に貢献する起業家となるべく、日々研さんを積んでいます。(※注)す。大學発ベンチャ一起業率、堂々の2年連続1位です。

今は、やあやまな価値観が認められ、発信しやすい社会になりました。例えば、「英語を使つた仕事をしたいけれど655人、うち留学生は47人が、国際社会や地域社会に貢献する起業家となるべく、日々研さんを積んでいます。(※注)す。大學発ベンチャ一起業率、堂々の2年連続1位です。

「あれいな英語を話したい、でも難しい」そんな人に「のよつな語葉を掛けますか?」

あれいな英語を話やうと思わなくとも大丈夫です。伝えたいメッセージがあれば、Aツールを使うといった方法もあります。あれいな英語チャンスを作り出し学ぶ」という

まだ、この学生には、世界の動向を眺め、可能であれば海外に出てみると伝えていきます。多様な価値観に触れる」と、そのためには自分の力で見違えるように成長した

(成澤)



墨田キャンパスの様子

