

No.	年度	事業者名 (すみだモダンブルーパートナー)	認証活動名	概要	各社公式HP
1	2021	株式会社ヒロカワ製靴	革の端切れを活用した高い技術力とデザイン力による革靴の製造に関する活動	両足で38枚のネックレザーの端切れを手入れがしやすく長持ちするグッドイヤーウェルト製法で縫い合わせた革靴の製造	<a href="https://scotchgrain.co.jp/s/hoes/spider/">https://scotchgrain.co.jp/s/hoes/spider/</a>
2	2021	株式会社アストロスケール	人と地球と宇宙を持続可能にするための活動	宇宙と地球の持続利用をめざした人工衛星の打ち上げとそれに共感する人々を増やす活動	<a href="https://astroscale.com/ja/">https://astroscale.com/ja/</a>
3	2021	山口産業株式会社	人・自然・環境に配慮した製法でなめした「やさしい革」に関する活動	クロム鞣しによる環境への負荷に問題提起し、植物性タンニン100%の鞣しによる革製造を実施	<a href="https://russety.jp/">https://russety.jp/</a>
4	2021	ホリゾン株式会社	カシマヤギの飼育から製品までの一貫生産に関する活動	カシマヤギの飼育から、現地社員の労働改善を通じた高品質かつ適正価格の製品を透明性のある流通を実現	<a href="https://www.horizon-inc.jp/">https://www.horizon-inc.jp/</a>
5	2022	株式会社大関鞆工房	革の魅力を伝えながら、長く愛される鞆を作り続ける活動	職人の道具を使って世界に一つだけの鞆づくりが体験できるワークショップを10年にわたり実施。ものを長く大切に使う心も育てている。	<a href="https://squeeze.ne.jp/">https://squeeze.ne.jp/</a>
6	2022	一般社団法人やさしい革 / 株式会社牧上商会	駆除獣皮の資源化と新たな消費文化の形成を目指し、鹿革ジャンパーを製造する活動	全国のジビエ肉加工所及び区内事業者と連携し、害獣として駆除された鹿の皮を活用したジャンパーを製造している。	<a href="https://russety.jp/">https://russety.jp/</a>
7	2022	株式会社アイエスゲート	X線検査支援システムを開発・普及し、がん検診の受診率を向上させる活動	誰もが安心してがん検診を受診できる社会を目指し、検査時の指示内容等を音声に加え映像でも伝えるシステムの開発と普及、がん教育などを行っている。	<a href="https://www.isgate.co.jp/">https://www.isgate.co.jp/</a>

8	2022	松山油脂株式会社	釜焚き製法の伝統を受け継ぎ、信頼される石鹼・洗浄製品を作り続ける活動	天然油脂を原料に100時間かかる釜焚き製法で石鹼等を製造。その高い品質は伝統の継承と技術の向上、職人の勤が支えている。	<a href="https://www.matsuyama.co.jp/">https://www.matsuyama.co.jp/</a>
9	2022	松山油脂株式会社	5つの「RE」の想いを込めて、石鹼等をアップサイクルする活動	廃棄前の原料等を再生。ブランド「REES:PRODUCTS」には一般的な3Rに加え、REBORN（生まれ変わる）、REPLY（顧客からの意見や反応）を大切にしている。	<a href="https://www.matsuyama.co.jp/">https://www.matsuyama.co.jp/</a>
10	2022	UnCafeSucre株式会社	珈琲で豊かな人生を導く「Coffee Conductor「Sumida」」としての活動	珈琲豆製造業や店舗の経営を行いながら他事業者とも連携。珈琲を切り口に、商品開発や職人の育成など幅広い分野の活動を展開。	<a href="https://cafe-sucre.com/">https://cafe-sucre.com/</a>
11	2022	精巧株式会社 / 株式会社二宮五郎商店 / ウインスロップ株式会社	粋と職人が息づく墨田で生まれたファクトリーブランド「IKIJI」の活動	3事業者によるアパレルブランドの展開。「江戸の粋・職人の心意気」をコンセプトにした技術と品質は海外からの評価も高い。	<a href="https://store.ikiji.jp/">https://store.ikiji.jp/</a>
12	2022	株式会社和興	人にも地球にもやさしい「和紙」100%素材のアパレル製品を製造する活動	取り扱いが難しい和紙由来の生地を縫製し、アパレル商品を製造。土に還る天然由来素材の活用で環境負荷を軽減する。	<a href="https://www.wakoh.tokyo/">https://www.wakoh.tokyo/</a>
13	2022	岩澤硝子株式会社	溶融窯を維持し続け、職人の手作りによるガラス製品を製造する活動	地場産業のガラス製造を自社所有溶融窯で伝統技術とともに守り続ける。多様な製法でガラス製品を量産できる都内随一の事業者。	<a href="http://www.iwasawa-glass.co.jp/">http://www.iwasawa-glass.co.jp/</a>
14	2022	岩澤硝子株式会社	自動車の窓ガラスや自社の規格外ガラス製品をアップサイクルする活動	SDGs の取組として、従来廃棄されていた自動車の窓ガラスや自社製品を再度溶融。新たなガラス製品として社会に提供している。	<a href="http://www.iwasawa-glass.co.jp/">http://www.iwasawa-glass.co.jp/</a>
15	2022	株式会社サクラワクス	山野の恵を有効資源化し、自然環境に配慮した革の手入れ用品を製造する活動	害獣として駆除されたエゾ鹿由来の油脂を主原料とするクリーナーの製造。商品を通じて地場産業である革や油脂のアピールにも取り組んでいる。	<a href="http://leather-handmade.com/">http://leather-handmade.com/</a>

16	2022	株式会社すみだ珈琲	コーヒーを最後まで無駄にせず、有機質肥料へと生まれ変わらせる活動	「使用済みコーヒーの粉」から作った肥料を区内施設の花壇にも使用し、地域への還元もしている。鶏糞肥料と比べ、臭気の軽減と土壌改良の効果をもたらす。	<a href="http://sumidacoffee.jp/">http://sumidacoffee.jp/</a>
17	2022	東京種田の足袋 有限会社磯貝商店	独自の伝統技法による鳶職作業着等を製造する活動	鳶職作業着と、その製造技術を応用したトートバッグ等の製造。過酷な労働に耐えうる頑丈さと伝統文化を未来へとつないでいる。	<a href="http://www.tanedanotabi.com/">http://www.tanedanotabi.com/</a>
18	2023	株式会社ファームステーション	独自の発酵技術で未利用資源を活用し、サーキュラーエコノミーを構築する活動	休耕田や耕作放棄地を活用して栽培した有機米、果物の搾りかすや食品ロス/ウェイストの未利用資源を、独自の発酵技術で付加価値ある原料や素材へアップサイクルしている。	<a href="https://fermenstation.co.jp/">https://fermenstation.co.jp/</a>
19	2023	株式会社二宮五郎商店	自然環境保護と地域共生社会の実現を目指し、エゾ鹿革の製品を製造する活動	獣害対策として捕獲されたエゾ鹿の革を利活用し、様々な革製品を製造している。	<a href="http://www.nino.co.jp/index.html">http://www.nino.co.jp/index.html</a>
20	2023	すみだクリエイターズクラブ	まちのデザイン力を向上させる「すみだクリエイターズクラブTシャツ展」の活動	本区の魅力発信やクリエイターのスキル向上等を目的に、個性豊かなTシャツを製作し展示している。	<a href="https://sumida-cc.com">https://sumida-cc.com</a>
21	2023	株式会社谷口化学工業所	自然由来の原料からレザーケア用品を製造し、モノを大切にすることを育む活動	シアバターやミツロウ等自然由来の原料から、革製品全般に使えるジェルやクリーム等を製造するとともに、それを使った手入れ方法をワークショップで広めている。	<a href="https://www.taniguchi-kagaku.com/index.html">https://www.taniguchi-kagaku.com/index.html</a>
22	2023	株式会社甲人	鎧兜の伝承製法とデザインを生かし、日本の伝統文化を身近に感じる製品を製造する活動	鎧兜の製造技術を活用し、現代の人々が日常使いできる商品を製造している。	<a href="https://www.yoroi-koujin.com/">https://www.yoroi-koujin.com/</a>
23	2023	キップス株式会社	東京手描き友禅の技法と現代技術を活用し、サステナブルな製法でTシャツを製造する活動	東京手描き友禅の魅力と持続可能なファッションを伝えるため、独自のアパレル製品を製造している。	<a href="https://kips-web.com/">https://kips-web.com/</a>

24	2023	株式会社二宮五郎商店	日本の伝統技法「網代編み」を革製品に表現し、古来の文化やデザインを現代に伝える活動	笠や籠など、薄く細く加工した竹を縦横に編み込む「網代編み」を革で再現した製品を製造している。	<a href="http://www.nino.co.jp/index.html">http://www.nino.co.jp/index.html</a>
25	2023	廣田硝子株式会社	独自の研究による製品作りと美術館での展示を通じて、「和ガラス」の魅力を伝える活動	本区の地場産業であるガラス産業を「和ガラス」の伝統製法と魅力の訴求を通じて、長く守り続けている。	<a href="https://hirota-glass.co.jp/">https://hirota-glass.co.jp/</a>
26	2023	株式会社エー・ディー・ピー	クリエイティブな発想とサステナブルな製法で、独自のアパレル製品を製造する活動	ファッション産業による環境負荷の軽減へのチャレンジとして、新しい価値を伝えるリメイク・リサイクル製品を製造している。	<a href="https://adp3000.com/">https://adp3000.com/</a>
27	2024	有限会社芝崎合金鋳造所	真鍮鋳物を扱うブランド「R Brass」の展開で砂型鋳造という技術を次世代に継承する活動	区内でも希少となった砂型鋳造の技術と製品の魅力を、真鍮鋳物を扱うブランド「R Brass（アールプラス）」を通じて伝える活動。製造工程で使用される砂や真鍮端材は再利用が可能であり、高い循環性を有している。	<a href="https://www.rbrass.com/">https://www.rbrass.com/</a>
28	2024	特定非営利活動法人あそび研究会	墨田区の町工場から提供された多種多様な素材を使ってこどもの主体的な遊び場「あそび大学」を展開する活動	区内の町工場から提供されるさまざまな素材を用いて、子どもが自由に遊べる環境「あそび大学」を展開する活動。多様な製造業が集積する墨田区の特性を活かした取り組みであり、自主性や創造力、そして地域への愛情を育むことをめざしている。	<a href="https://asobiken.org/">https://asobiken.org/</a>
29	2024	有限会社竹内製作所	実験用ガラス製品メーカーによる耐熱硝子素材の特性を活かした日用品を開発する活動	理化学実験用品の製造技術を活用し、耐熱硝子素材の魅力と可能性を、自社開発の日用品を通じて伝える活動。ガラス本来の美しさを有し、修理可能な特性を持ったガラスペンなどの日用品を自社ブランド「clarto（クラルト）」で展開している。	<a href="http://gl-tk.com/">http://gl-tk.com/</a>
30	2024	株式会社石井精工	既存製品を自社の技術を通して見立て直し新たな価値を創造する活動	古いものや使い捨てされていた物事を、自社の技術を通して新しい価値へと見立て直すブランド「MITATE（みたて）」の活動。ゴム金型の製造技術を生かした金属の嵌め合い（はめあい）により、割り箸を割るときのパキッとした感覚を再現。	<a href="http://ishiiseikou.com/">http://ishiiseikou.com/</a>
31	2024	東商ゴム工業株式会社	廃棄物から新たなゴム素材を開発しゴムの未来性と独自技術をSample Bookで伝える活動	毎月約500kg発生する研磨粉という産業廃棄物を、独自の再生ゴム素材として開発し、デザイン性の高いSample Bookの製作により、自社技術とゴム素材の魅力・可能性を伝えている。	<a href="https://toshorubber.jp/">https://toshorubber.jp/</a>

32	2025	株式会社ズーム	国産天然植物由来成分による新素材「curefilo®（キュアフィーロ）」を使用した機能性ウェアを区内3社で共創する活動	区内2社（丸安毛糸株式会社、フジサキテキスタイル株式会社）が開発した国産の天然植物由来成分を練り込んだ糸「curefilo®」を使用した生地を採用。地域の連携により、環境にも人にもやさしい機能性ウェアを生み出している。	<a href="https://zoomproject.co.jp/">https://zoomproject.co.jp/</a>
33	2025	SUNNY CHOCOLATE	カカオ豆の選定から行う独自のチョコレート製造販売とワークショップや地域との連携により世代をつなぐ活動	区内で唯一、カカオ豆からチョコレートになるまでの全工程を一貫して製造するピーントッパーにより、チョコレートを販売。区内企業とのコラボレーションなど、地域協働と循環を志向したものづくりを進めている。	<a href="https://sunnychoco.base.shop/">https://sunnychoco.base.shop/</a>
34	2025	有限会社ヒロタガラスクラフト	職人の技を体感できる工房兼店舗「すみだ江戸切子館」の運営やグラス開発で伝統技法を現代に継承する活動	伝統工芸である江戸切子の製造・販売を行うとともに、職人の作業風景が見える工房兼店舗「すみだ江戸切子館」を運営。工房では「すみだマイスター」にも認定された職人を中心に、若手職人の育成、伝統技術の継承に努めている。	<a href="https://www.edokiriko.net/">https://www.edokiriko.net/</a>
35	2025	株式会社片岡屏風店	伝統の屏風技法を活かした、マグネット型の折りたためる節句飾り「扇 -SENN-」を開発する活動	消費者ニーズの変化により需要が縮小する近年、デザイナー秋山かおり氏との協働で、子供の成長を祈願する習慣を現代の生活に取り入れやすいよう開発された節句飾り「扇 -SENN-」。人形はマグネットで取り外しできるため、写真を組み合わせたりと親子で飾りつけを楽しめる。	<a href="https://www.byoubu.co.jp/">https://www.byoubu.co.jp/</a>
36	2025	有限会社フルカワ	高度な独自技術により土に還る和紙糸を78%配合した足にフィットする「和紙足袋靴下」をつくる活動	土に還る素材、和紙糸を78%という高い配合率で使用した「WASI WASI 和紙足袋靴下」を製造する活動。切れやすく張りがある和紙糸は、配合率が高いほど編み上げるのが難しいが、独自の高度な技術で編みたてことに成功した。	<a href="https://www.ijp-furukawa.com/">https://www.ijp-furukawa.com/</a>
37	2025	黄金湯 /BATHE YOTSUME BREWERY	醸造所でのオリジナルビール開発やサウナ・宿泊施設の運営など時代に合わせて銭湯文化を継承する活動	新しい施設・商品開発により、現代に沿った銭湯文化を継承する活動。2023年には「湯上りの最高のひとときを醸造する」をコンセプトに「BATHE YOTSUME BREWERY」を創業。製造されるクラフトビールは、銭湯を訪れる新しい動機付けにもなっている。	<a href="https://koganeyu.com/">https://koganeyu.com/</a>